



for this space,
Garibaldi Architects wanted
to introduce a minimal
and pure style in a Parisian
environment

Garibaldi Architects **LEICA
PARIGI**



Between the historical Saint Germain des Pres in the 6th arrondissement emerges the new Leica store, project of the Garibaldi Architects firm. The new boutique situated in Rue Du Cherche Midi fits perfectly in the Parisian atmosphere, with elegant and refined interior design that manages to interpret the city's authentic character. The Parisian-style moulded wooden frame of the window shop store and the flagship bright red Leica logo welcomes you in. For this space, Garibaldi Architects wanted to introduce a minimal and pure style in a Parisian environment. As a jewellery, the show cases were tailored to the space. Contemporary materials like black-dyed oak wood are softened by the retro lines of the oval table, which eases the round paths, together with the ribbed bar that greets the customer in a special environment, as Alessia Garibaldi, architect for the project suggested: "Elegance is not to be noticed, but to be remembered."



Nello storico quartiere di Saint Germain des Prés nel 6° arrondissement è nato il nuovo Leica store progettato da Garibaldi Architects. Il nuovo negozio situato in Rue Du Cherche Midi si colloca perfettamente nel quartiere parigino e lo stile elegante e ricercato degli interni ne interpreta perfettamente l'atmosfera. Il negozio si affaccia su strada con la tipica vetrina in legno modanato in stile parigino e il tondo rosso del logo leica, che contraddistingue il marchio, fa capolino nella via. Per questo spazio, gli architetti hanno voluto letteralmente calare lo stile minimal e pulito in un'atmosfera parigina. Come in una gioielleria gli show case sono stati disegnati su misura per lo spazio. I materiali contemporanei come il legno di rovere tinto black e tortora sono resi morbidi dalle linee curve retro' del tavolo che con la sua forma ovaloide agevola la circolarità dei percorsi, insieme al bar in cannettato accolgono i customer in un ambiente speciale e come dice l'architetto Alessia Garibaldi "L'eleganza non è farsi notare, ma farsi ricordare".



Garibaldi Architects

A milanese architect with a strong artistic projection, Alessia Garibaldi graduated from the Politecnico di Milano in 2000 and began collaborating with engineering and architectural firms, where she developed design sensitivity but also technical and organisational skills. She participates in projects at international level, such as the alfa business park in the fiat alfa romeo area in arese, where she refines her ability to interpret large industrial and commercial spaces.

Architetto milanese con una forte proiezione artistica, Alessia Garibaldi si laurea al Politecnico di Milano nel 2000 e intraprende la sua attività lavorativa collaborando con studi di ingegneria e architettura, dove sviluppa sensibilità al progetto ma anche competenze tecniche e organizzative. Partecipa a progetti di livello internazionale come l'alfa business park nell'area fiat alfa romeo ad arese nel quale affina la sua capacità di interpretare grandi spazi industriale e commerciali.

PROJECT CREDITS

Client: LEICA
 General Contractor: TRAMONTE
 Collaborator: LUCA PAVIGLIANITI
 Suppliers: ERCO, IMA, LOUIS POULSEN,
 PEDRALI, VESCOM
 Photo: XAVIER BÉJOIT